

BARTENBACH LICHTWELT

Der Mensch ist ein Lichtwesen. Licht prägt den Lebensrhythmus des Menschen, es beeinflusst seine Stimmung und seine Leistungsfähigkeit. Die Wirkung des Lichts auf den Menschen ist auch das Kernthema der Arbeit von Bartenbach. In der Tages- und Kunstlichtplanung, in der Forschung und Entwicklung beschäftigt sich ein Team aus Architekten, Physikern, Psychologen und Gestaltern mit allen Facetten des Lichts. Die Erkenntnisse und Grundlagen zum Thema „Licht“ werden bereits seit mehr als 10 Jahren in der Bartenbach academy weitergegeben.

In den Räumen der Bartenbach academy bietet nun die Bartenbach Lichtwelt eine weitere Plattform des Austauschs und der Inspiration zu diesem vielschichtigen Thema. Technisch-physikalische Aspekte spielen genauso eine Rolle wie gestalterische und wahrnehmungspsychologische Perspektiven. Info-Tafeln, großformatige Fotografien, Modelle und 1:1 Präsentationsräume bringen alles Wissenswerte rund um dieses faszinierende Medium sowie zu Lichtforschung und -planung näher.

Tauchen Sie ein in die Welt des Lichts!

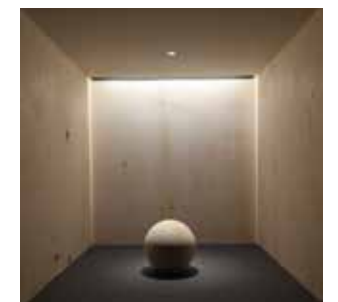


lichtwelt



FACTS & FIGURES

- 800 Quadratmeter Ausstellungsfläche
- Über 30, teils interaktive Licht-Modelle
- 5 Präsentations- und Experimentierräume
- Tages- und Kunstlichtplanung: aktuelle Projekte
- Aktuelle Forschungsergebnisse



Die Ausstellung zeigt die Grundlagen des Lichts genauso wie Aktuelles aus der Tages- und Kunstlichtplanung sowie der Forschung und Entwicklung. Modelle vermitteln die „Phänomene des Lichts“. Die roten Quadrate des Kunstwerks „Das Unermessliche“ von Hellmut Bruch basieren auf der Fibonacci-Folge.



In den Präsentationsräumen können Besucher unterschiedliche Lichtstimmungen erleben. Die Lounge, das Besprechungszimmer und die Aula zeigen auch die Möglichkeiten, Lichtsysteme und neue lichttechnische Materialien zu integrieren. Das Studio ermöglicht Experimente mit unterschiedlichen Leuchten (siehe nächste Doppelseite).



BARTENBACH LICHTWELT

Licht muss man ganzheitlich denken. Auf technische und physikalische Aspekte des Lichts zu fokussieren, greift zu kurz. Ausgangspunkt von Konzeptionen ist daher immer das angestrebte Erscheinungsbild eines Raumes. Über die visuelle Wahrnehmung gelangt man dann zum Lichtkonzept, und danach erst über Physik und Lichttechnik zur Leuchte oder zu ganzen Lichtsystemen. Für diese Herangehensweise steht der Name Bartenbach seit beinahe sechs Jahrzehnten.

Diese Beschäftigung mit dem Thema Licht in all seinen Facetten und Ausprägungen in den Bereichen Planung, Gesamtlichtlösungen, Forschung und Entwicklung sowie der Akademie bringt im Laufe der Zeit natürlich eine Vielzahl an Erkenntnissen und Anwendungen. Die Bartenbach Lichtwelt zeigt dieses geballte Lichtwissen. Neben der Wirkung des Lichts auf den Menschen und den Grundlagen der Lichtplanung werden Themen wie „Bauen mit Tageslicht“, „Licht und Gesundheit“, „Licht und Alter“ sowie Forschungsergebnisse zu anderen Schwerpunkten präsentiert.

Im Ausstellungsbereich zur Tages- und Kunstlichtplanung finden sich neben der Präsentation einer Vielzahl realisierter Projekte Erkenntnisse zu „Phänomenen des Lichts“, zu „Licht und Oberfläche“ oder zum Einsatz der neusten LED-Entwicklungen. Neue lichttechnische Materialien oder Lichtsysteme wurden in die Gestaltung der Lichtwelt miteinbezogen. 1:1 Erlebnissräume zeigen, wie man diese Materialien anwenden kann, und vermitteln unterschiedliche Lichtstimmungen.

Am Thema „Licht und Gesundheit“ zeigt sich exemplarisch, wie wichtig ganzheitliches „Lichtdenken“ ist. Die Grundlagen und die Erkenntnisse zur Wirkung von Licht auf die menschliche Gesundheit, die die Forschungsabteilung erarbeitet, fließen direkt in Planungen für Krankenhäuser oder Pflegeeinrichtungen ein. Außerdem kommt biologisch wirksames Licht im so genannten „Weißen Raum“, einem aktivierenden Besprechungszimmer, zur Anwendung. Modernste Reflektoren- und Linsensysteme für den Einsatz von biologisch wirksamen Licht liefert die Entwicklungsabteilung. Diese Zusammenhänge und den notwendigen ganzheitlichen Zugang verdeutlicht ein Besuch in der Bartenbach Lichtwelt.

Die Ausstellungsarchitektur stammt von Schlögl & Süß Architekten, Innsbruck. Die Lichtwelt befindet sich in den Räumen der Bartenbach academy, einem Bau von Volker Giencke.

Bartenbach | Rinner Str. 14a | 6071 Aldrans | Austria | T +43 512 3338-0 | lichtwelt@bartenbach.com